

LES SOIRÉES PARISIENNES

N°1 LA SÉDUISANTE
{ Redowa de Mabilles }

N°2 LA SENTIMENTALE
{ Redowa des Salons }

N°3 L'ENTRAINANTE
{ Redowa Allemande }



composées

POUR PIANO

PAR

CAMILLE SCHUBERT

Op 128

N°1

Pr 18 kr.

MAYENCE

chez les fils de B. Schott.
Bruxelles, chez Schott frères

Dépôt général de notre École de Musique
à Leipzig chez C.F. Peters, à Berlin chez H.F. Müller,
Rottterdam chez H.F. Lohmann

1871

2 LES SOIRÉES PARISIENNES
TROIS RÉDOWAS.

CAMILLE SCHUBERT
OP. 178.

LA SEDUISANTE.

Moderato.

N° 1.



